

**IL COLORE BASE DELLA DIVISA E' "ROSSO  
ARANCIO" SECONDO LA NORMATIVA SULL'ALTA  
VISIBILITA' CE 471  
PANTONE 165 C**

IMPOSTAZIONE DIVISE - MY'08

GIACCA / PETTO-SPALLE

IMPOSTAZIONE, DIMENSIONI, FONT E COLORE DA UTILIZZARE

FONT: LOGO ANPAS COME DA LAYUOT

NON E' PREVISTO LO SPAZIO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI SUL LOGO RIPORTATO SULLA SPALLA

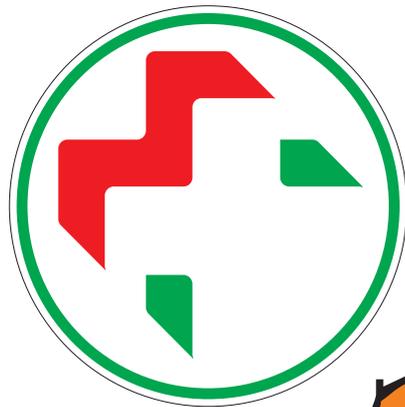
DIMENSIONI: DIAMETRO "TONDO" LOGO ANPAS 10cm - CROCE ANPAS INTERNO 8cm

BORDO ESTERNO BIANCO 1mm

BORDO INTERNO VERDE 3mm

DIAMETRO "TONDO" LOGO ASSOCIAZIONE 10cm

COLORE: "LOGO ANPAS" VERDE RIFERIMENTO PANTONE 347C - ROSSO RIFERIMENTO PANTONE 485C



STRIP  
NOMINATIVO  
VOLONTARIO

IMPOSTAZIONE DIVISE - MY'08

GIACCA / SCHIENA

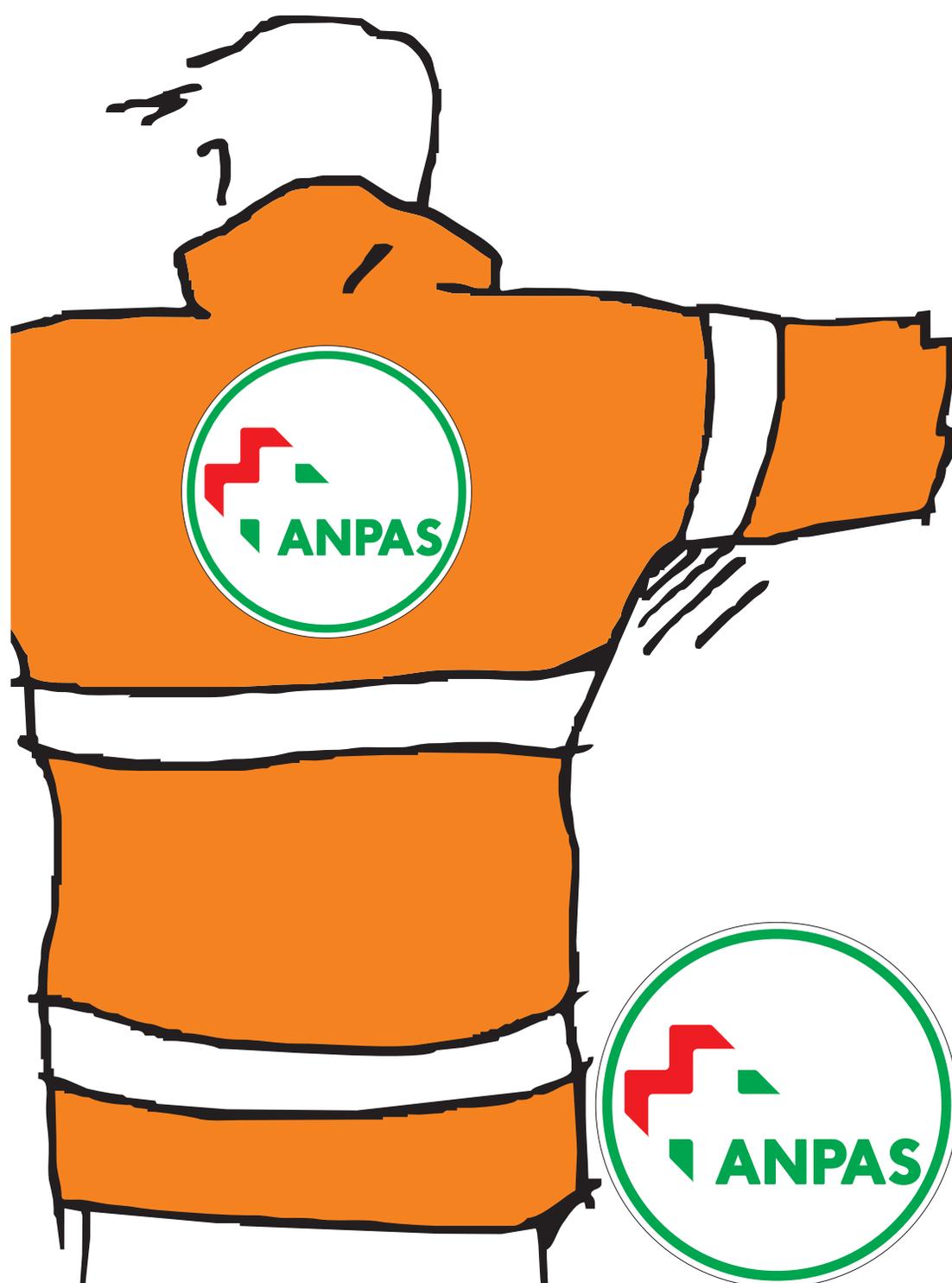
IMPOSTAZIONE, DIMENSIONI, FONT E COLORE DA UTILIZZARE

FONT: LOGO ANPAS COME DA LAYUOT

DIMENSIONI: DIAMETRO "TONDO" LOGO ANPAS 22cm

LOGO ANPAS INTERNO BASE 18cm

COLORE: VERDE RIFERIMENTO PANTONE 347C - ROSSO RIFERIMENTO PANTONE 485C



IMPOSTAZIONE DIVISE - MY'08

GIACCA SMANICATA - GILLET / PETTO

IMPOSTAZIONE, DIMENSIONI, FONT E COLORE DA UTILIZZARE

FONT: LOGO ANPAS COME DA LAYUOT

NON E' PREVISTO LO SPAZIO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI SUL LOGO RIPORTATO SULLA SPALLA

DIMENSIONI: DIAMETRO "TONDO" LOGO ANPAS 10cm

BORDO ESTERNO BIANCO 1mm

BORDO INTERNO VERDE 3mm

LOGO ANPAS BASE 8cm

COLORE: VERDE RIFERIMENTO PANTONE 347C - ROSSO RIFERIMENTO PANTONE 485C



S T R I P  
NOMINATIVO  
VOLONTARIO



## IMPOSTAZIONE DIVISE - MY'08

### TUTA / PETTO-SPALLE-SCHIENA

IMPOSTAZIONE, DIMENSIONI, FONT E COLORE DA UTILIZZARE

FONT: LOGO ANPAS COME DA LAYUOT

NON E' PREVISTO LO SPAZIO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI SUL LOGO RIPORTATO SULLA SPALLA

DIMENSIONI: DIAMETRO "TONDO PETTO" LOGO ANPAS 10cm

BORDO ESTERNO BIANCO 1mm

BORDO INTERNO VERDE 3mm

LOGO ANPAS BASE 8cm

DIAMETRO "TONDO SCHIENA" LOGO ANPAS 22cm

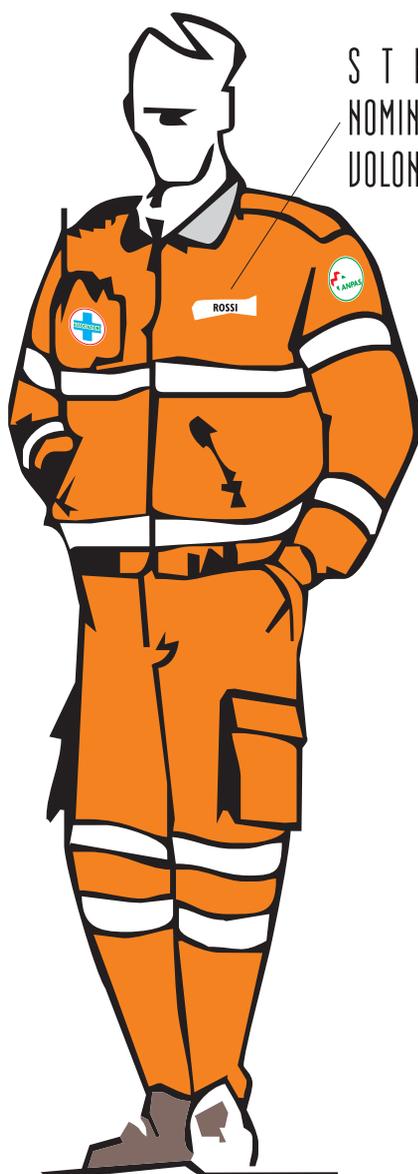
BORDO ESTERNO BIANCO 2mm

BORDO INTERNO VERDE 6mm

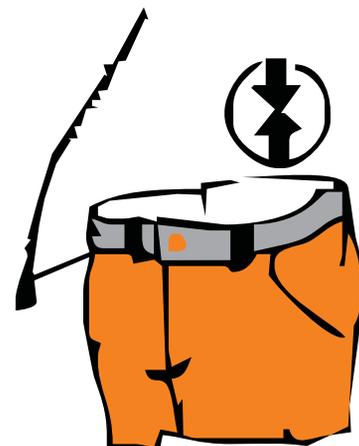
LOGO ANPAS BASE 16cm

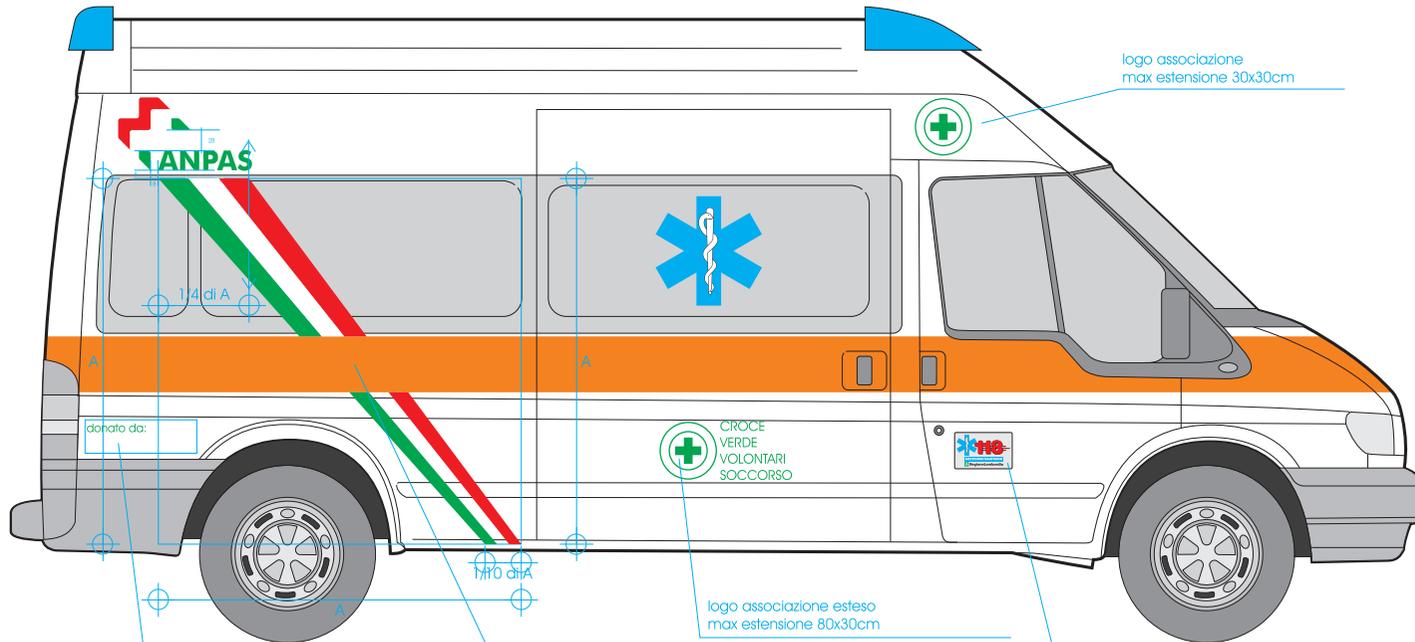
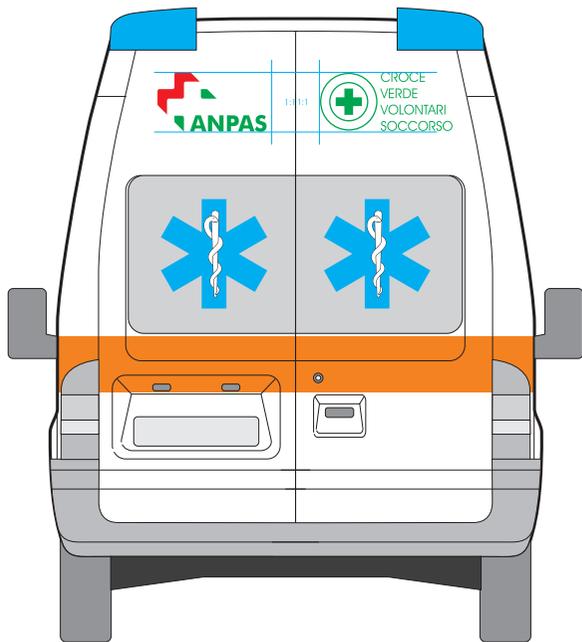
DIAMETRO "TONDO" LOGO ASSOCIAZIONE 10cm

COLORE: "LOGO ANPAS" VERDE RIFERIMENTO PANTONE 347C - ROSSO RIFERIMENTO PANTONE 485C



S T R I P  
NOMINATIVO  
VOLONTARIO





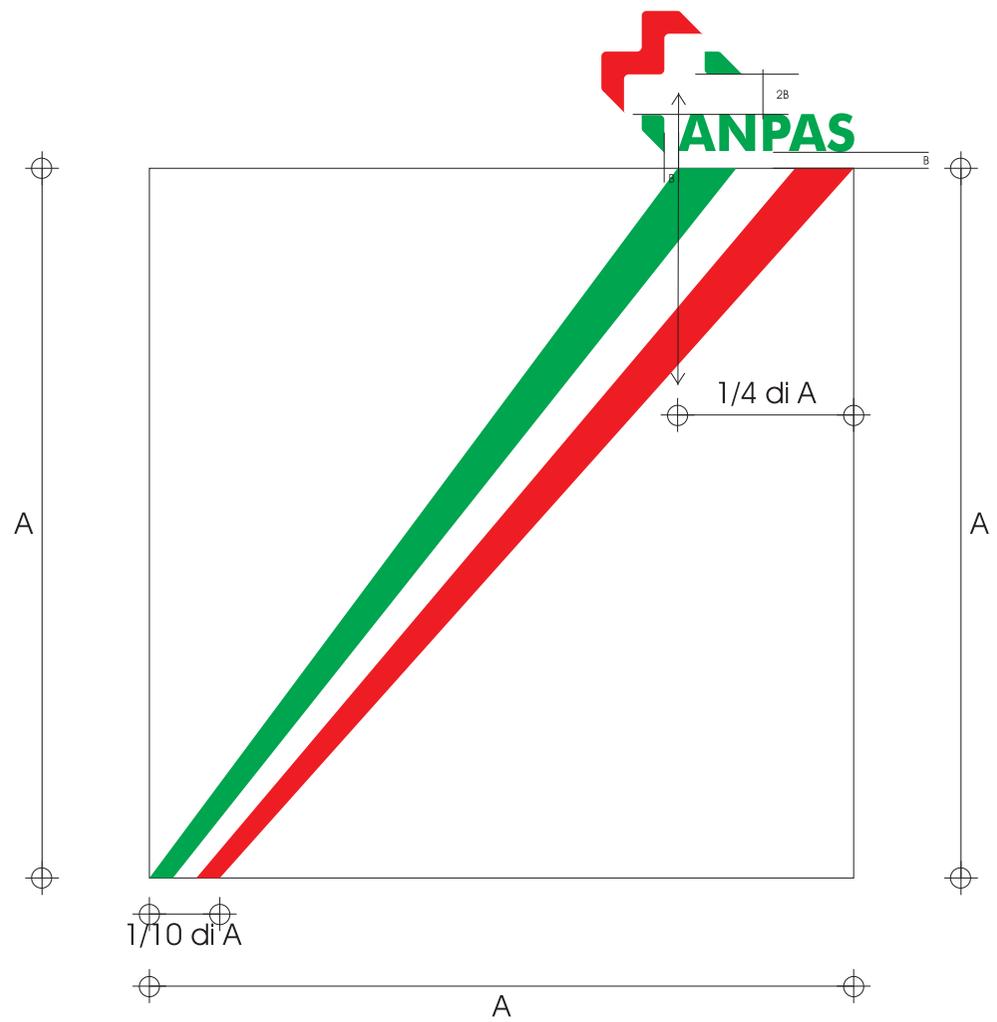
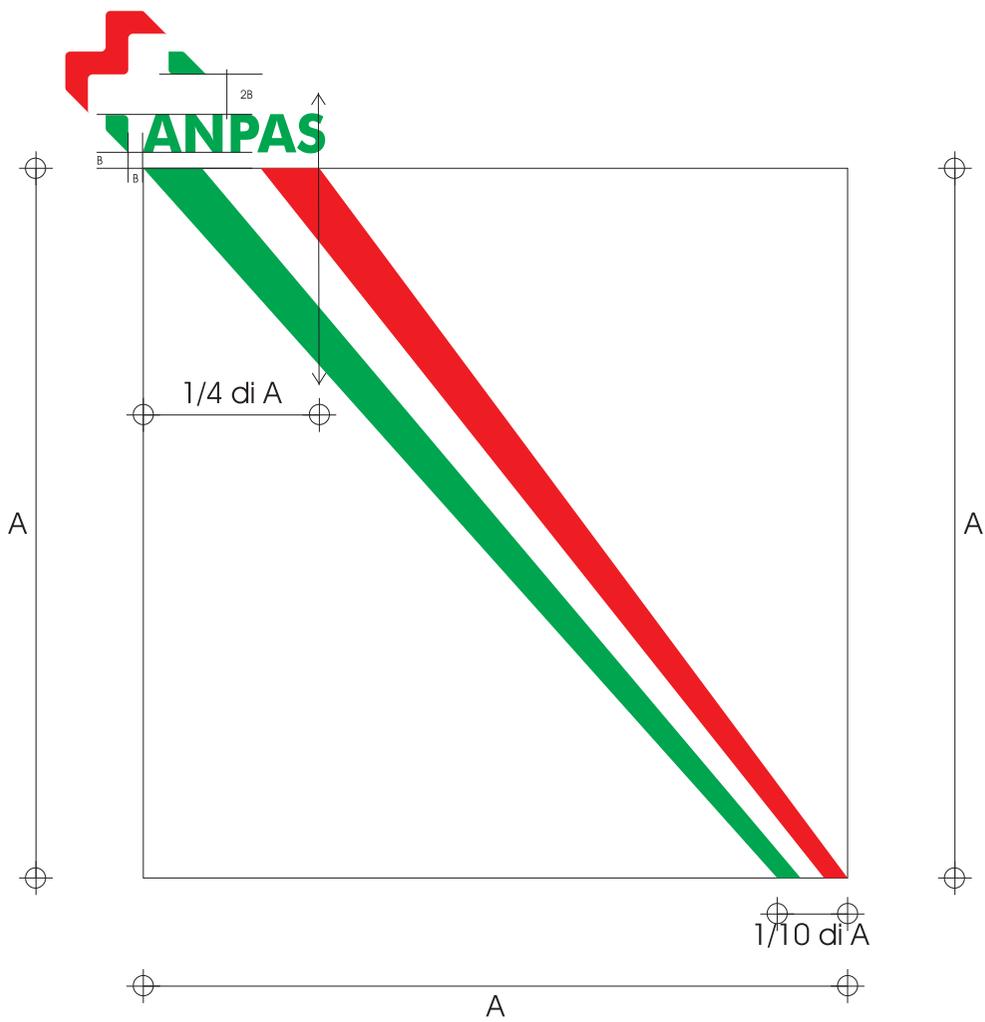
spazio riservato all'identificativo dell'eventuale donazione  
max estensione 30x10cm - carattere (font) GILL SANS CONDENSED BOLD

NOTA IMPORTANTE!  
LA FASCIA TRICOLERE NON DEVE SORMONTARE LA BANDA RETTORIFLETENTE



CARATTERISTICHE TECNICHE:  
 COLORI riferimento paletta Pantone  
 ● VERDE 347c  
 ● ROSSO 485c

NOTA:  
 LA BANDA TRICOLERE DEVE ESSERE SEMPRE  
 COMPLETA DI FASCIA INTERNA BIANCA



CARATTERISTICHE TECNICHE:

COLORI riferimento paletta Pantone

● VERDE 347c

● ROSSO 485c

NOTA:

LA BANDA TRICOLORE DEVE ESSERE SEMPRE

COMPLETA DI FASCIA INTERNA BIANCA

NEL CASO DI APPLICAZIONE SU CAMPI COLORATI

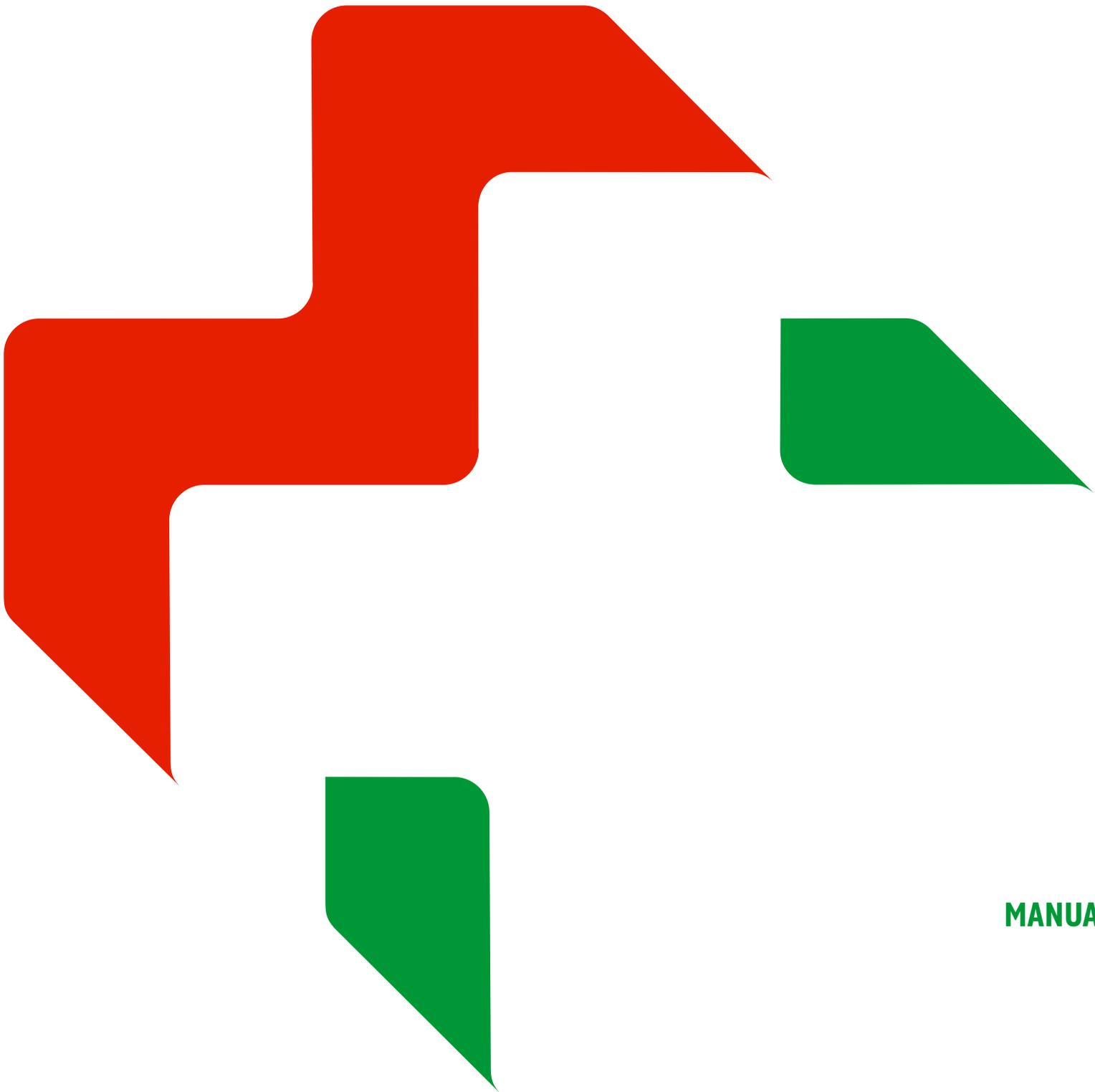
DEVE ESSERE BORDATA "OUTLINE" BIANCO

LE PROPORZIONI SONO SEMPRE DA RISPETTARE

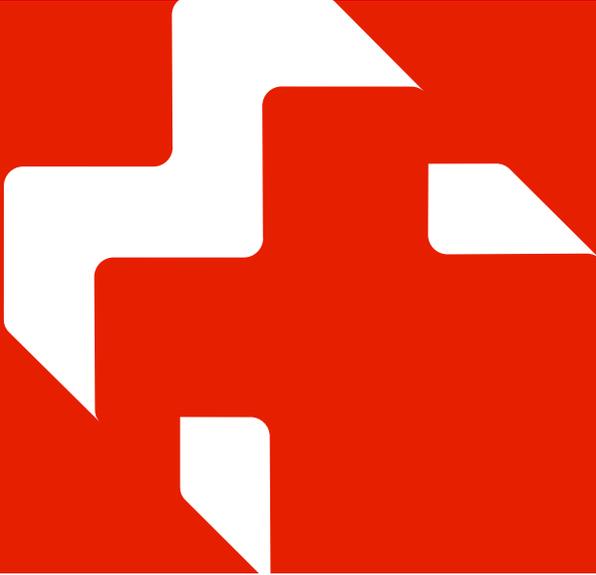
NEL CASO SI DOVESSE POSIZIONARE SU UN CAMPO BASSO ED ALLUNGATO

E' POSSIBILE RIDURRE LA PROPORZIONE: A verticale = 1/2 A orizzontale

O VICEVERSA NEL CASO DI CAMPO ALTO E CORTO: A orizzontale = 1/2 A verticale



**MANUALE DI APPLICAZIONE DEL LOGO**



Il recente restyling del logo ANPAS impone la definizione di nuove linee guida per la sua applicazione e per il suo utilizzo. Questo manuale ha lo scopo di illustrare le principali regole di utilizzo del logo nelle quattro declinazioni: logo nazionale, logo nazionale con baseline, logo regionale e logo comitato regionale. Ogni singola declinazione del logo ANPAS segue uno standard comune per la definizione delle varianti di utilizzo e si affida a una serie di regole personalizzate per la costruzione e l'applicazione.

## **1-I LOGHI ANPAS**

- 1.1 Il logo nazionale
- 1.2 Il logo nazionale con baseline
- 1.3 Il logo regionale
- 1.4 Il logo comitato regionale

## **2-ELEMENTI TECNICI**

- 2.1 Costruzione del logo nazionale e del logo nazionale con baseline
- 2.2 Costruzione del logo regionale e del logo comitato regionale
- 2.3 I loghi in quadricromia
- 2.4 I loghi in Pantone
- 2.5 I loghi al tratto
- 2.6 I loghi in bianco e nero mezzatinta
- 2.7 I loghi in negativo
- 2.8 I loghi su fondi colorati - costruzione
- 2.9 I loghi su fondi colorati - applicazioni
- 2.10 Le riduzioni
- 2.11 Le applicazioni vietate
- 2.12 Il carattere istituzionale

## **3-TAVOLE RIASSUNTIVE**

- 3.1 Tavola riassuntiva dei loghi regionali
- 3.2 Tavola riassuntiva dei loghi comitato regionale



**I - I LOGHI ANPAS**

## IL LOGO NAZIONALE



Il logo nazionale ANPAS è costituito dal simbolo e dall'acronimo ANPAS posizionati come mostrato nell'esempio.

IL LOGO NAZIONALE  
CON BASELINE



Il logo nazionale ANPAS accompagnato  
dalla baseline deve essere riprodotto  
come nell'esempio.

## IL LOGO REGIONALE



Nell'esempio la declinazione del logo ANPAS regionale.

IL LOGO  
COMITATO REGIONALE

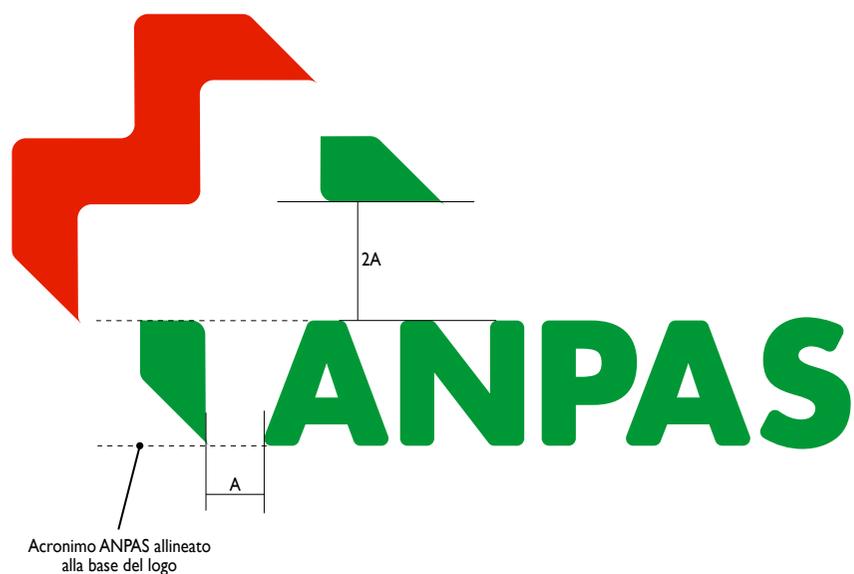


Il logo comitato regionale deve essere  
riprodotto come nell'esempio.



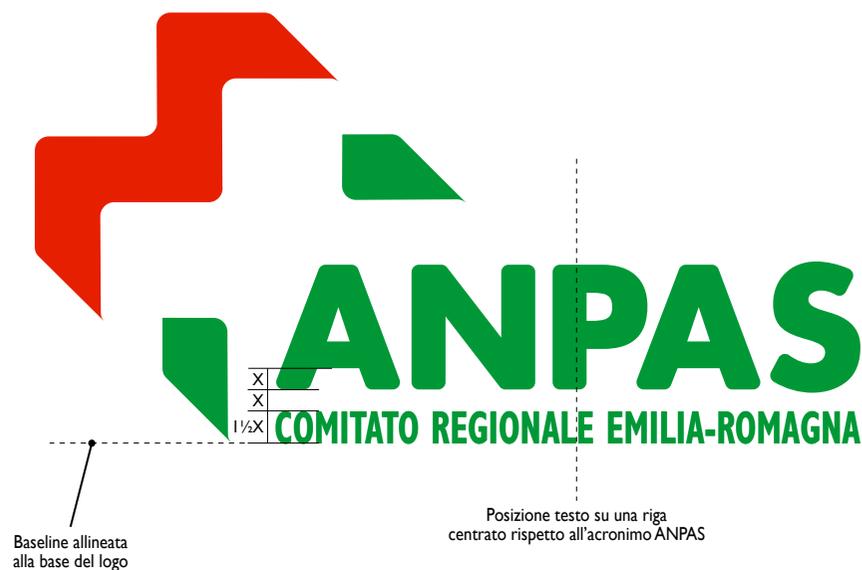
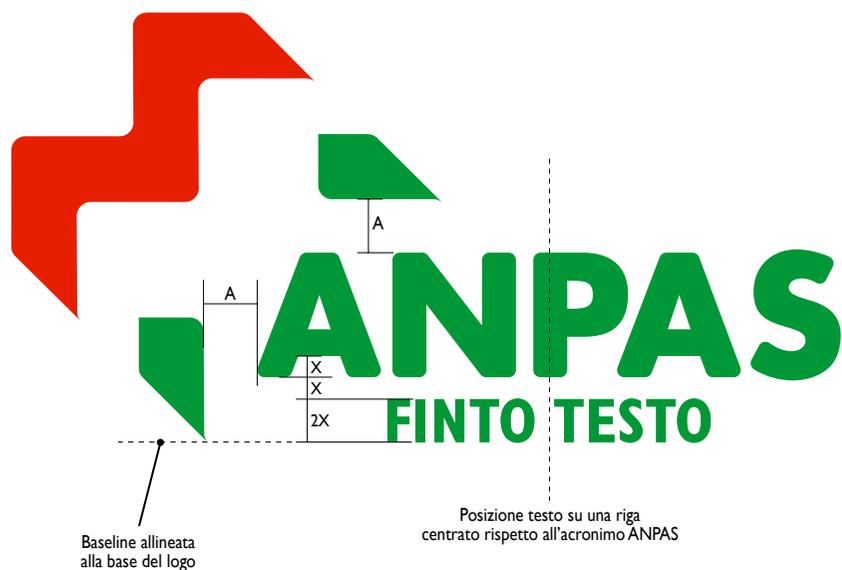
## 2 - ELEMENTI TECNICI

# Costruzione del logo nazionale e del logo nazionale con baseline



In questa scheda sono riportati gli elementi e le proporzioni per la costruzione del logo nazionale ANPAS e del logo accompagnato dalla baseline.

## Costruzione del logo regionale e del logo Comitato Regionale



In questa scheda sono riportati gli elementi e le proporzioni per la costruzione del logo regionale ANPAS e del logo comitato regionale.



Di seguito le percentuali per la riproduzione dei loghi in quadricromia.



95% Magenta  
100% Yellow



100% Cyan  
100% Yellow



I riferimenti per la riproduzione  
dei loghi nei colori Pantone sono:



PANTONE  
485 C



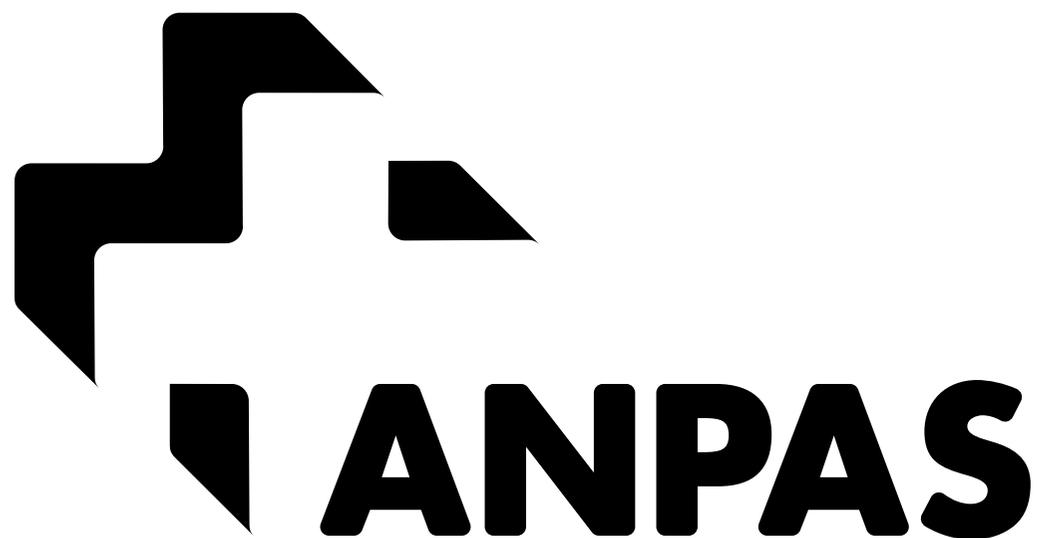
PANTONE  
347 C



PANTONE  
485 U



PANTONE  
355 U



È consentita la riproduzione dei loghi al tratto come riportato nell'esempio.



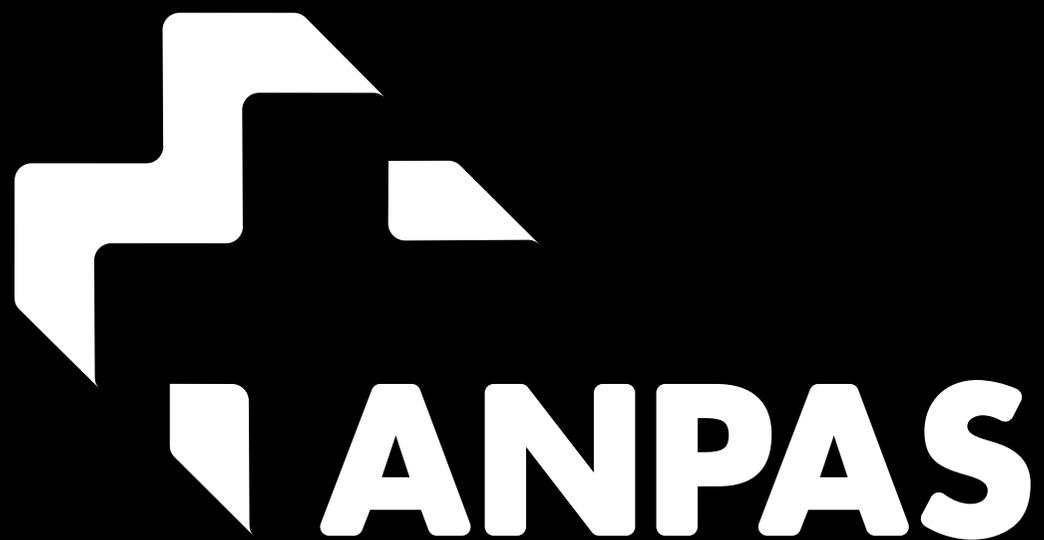
In questa scheda è riportata la versione in B/N mezzatinta dei loghi con l'indicazione della percentuale di grigio da utilizzare.



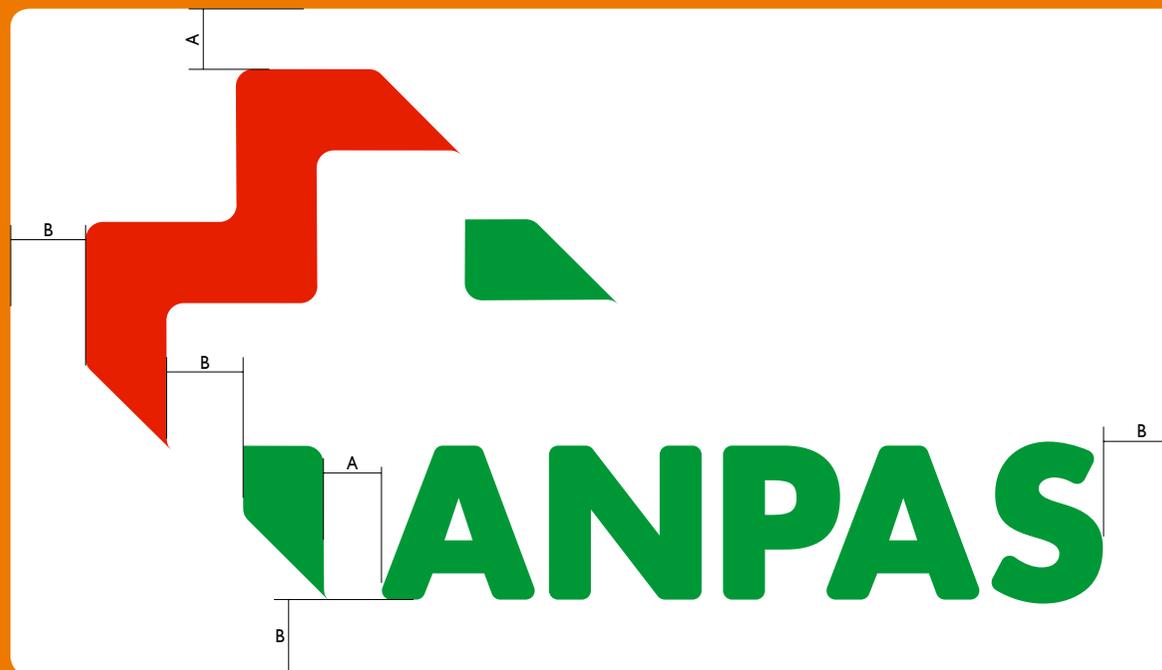
85% BLACK



65% BLACK



È ammesso l'uso del logo in negativo.



Sui fondi colorati, i loghi ANPAS devono essere riprodotti nella versione originale. A tal fine si consiglia l'uso di una base bianca a supporto del logo. Per la sua costruzione attenersi alle indicazioni qui riportate.



Esempio di applicazione del logo su fondi colorati.



Nell'esempio sono riportate le riduzioni massime di ogni logo ANPAS.

## LE APPLICAZIONI VIETATE



In questa scheda sono riportate le applicazioni errate dei loghi e quindi vietate.

**GILL SANS CONDENSED BOLD**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890**

Il carattere istituzionale da utilizzare per le baseline dei loghi ANPAS è il Gill Sans Condensed Bold.



## 3 - TAVOLE RIASSUNTIVE

# TAVOLA RIASSUNTIVA DEI LOGHI REGIONALI



# TAVOLA RIASSUNTIVA DEI LOGHI COMITATO REGIONALE

